

# رسالة

— ﴿ حسن السير ﴾ —

في

( بيان أحكام أنواع من التشبه بالغير )

﴿ تأليف ﴾

العلامة الورع الحجة خادم السنة السيد محمد عوض  
الشريف الدمياطي حفظه الله آمين

﴿ حقوق الطبع محفوظة لحضرة المؤلف ﴾

( الطبعة الاولى )

سنة ١٣٣٠ هـ و ١٩١٢ م

﴿ مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ﴾



# رسالة

— حسن السير —

في

( بيان أحكام أنواع من التشبه بالغير )

✽ تأليف ✽

العلامة الورع الحجة خادم السنة السيد محمد عوض  
الشریف الدمیاطی حفظه الله آمین

✽ حقوق الطبع محفوظة لحضرة المؤلف ✽

( الطبعة الاولى )

سنة ١٣٣٠ هـ و ١٩١٢ م

✽ مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ✽

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا  
وحبيبنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ( أما بعد ) فيقول الفقير المذنب  
الضعيف محمد بن عوض الدمياطي الشريف الشافعي هذه رسالة في أحكام  
أنواع من التشبه بالغير على مذهب أئمتنا الشافعي وما يتسر من باقي المذاهب  
الثلثة وبينتها في وصول ثم أتبعها بخاتمة لأن لها مع ما قبلها مناسبة أي  
مناسبة وهي تشتمل على ذكر شيء من الاخلاق الذميمة وعلاجها وعلى  
بعض ما وود عن الانبياء والملائكة والصحابة والصالحين في أحوالهم في  
الخوف من الله تعالى (وسميتها)

﴿ حسن السير في بيان أحكام أنواع من التشبه بالغير ﴾

أسأل الله تعالى أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم ويعينني على إتمامها ويفيض  
عليها بمحض فضله سبحانه التفع العيم آمين

## الوصل الأول

﴿ في حكم تشبه الرجل بالمرأة في الخضاب أو غيره ﴾

اعلم ان منقول المذهب المعتمد ان خضاب اليمين والرجلين حرام بالخفاء للرجل الا لعندوا خشي كالرجل احتياطاً بخلاف الاثني وقد احتج النووي في شرح المذهب على التحريم بقوله لعموم الاحاديث الصحيحة في نهى الرجال عن التشبه بالنساء الالحاجة واحتج ابن الصلاح عليه بأن فاعل ذلك يندرج في قبيل المتشبهين بالنساء الملعوبين على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم واحتج المحب الطبري والاصبحي والأذري بقولهم للتشبه بالنساء وشيخ الاسلام زكريا بقوله للنهي عن تشبه الرجل بالمرأة وكذا غيرهم من الأئمة الاجلة أفاده ابن حجر مفرقا في كتابه شن الفارة على من أفتى بحل ذلك وأفاد أيضا ان التشبه معناه تعاطى الشخص ما صيره متشبهاً بقصد التشبه أو لم يقصد ألا ترى انك اذا قلت فلان يتعلم كان معناه انه فعل فعل المتعلمين وأن لم يقصد واحدا من ذينك والحاصل ان صيغة التفضل لا يشترط فيها الا قصد الفعل دون ما يترتب عليه وهو أمر يديه عقد من له أدنى خبرة بلسان العرب فانضح قول الأئمة لا فرق في تحريم الخضاب بين أن يقصد به التشبه أولا ووجه كون الخضاب فيه التشبه بالنساء انهم يفعلونه تارة بقصد الزينة وتارة لكونه من زينة الخواص بهم مع قطع النظر عن كونه زينة فالرجل اذا استعمله بأحد هذين القصدين كان متشبهاً بالنساء وكذا لو لم يقصد شيئا لان ما كان زينة بذاته أو من زينة النساء الخواص بهم لا يحتاج الى قصد التشبه فيه وكأنك تنازع وتقول لا تشبه فيه بالنساء

فنقول لك في الجواب من المعلوم المقرر في الأصول وغيره ان كل لفظ ورد من الشارع يحمل أولا على المعنى الشرعي فان فقد أو صرف عنه صارف حمل على المعنى العرفي العام وهو ما يتعارفه جميع الناس أو الخاص بقوم لان الظاهر ارادته لتبادره الى الاذهان فان فقد أو صرف عنه صارف حمل على المعنى اللغوي سواء في ذلك النهى والأمر ولا يخالفه كلام الفقهاء في باني الطلاق والأيمان وغيرها لان كلام الأصوليين انما هو في الحقائق والادلة التي يستنبط منها الاحكام فقدم فيها الشرعي لانه صلى الله عليه وسلم بعث لبيان الشرعيات ثم العرفي لان العرف طارئ على اللغة فهو كالناسخ لها واذا تعارض العرف العام والخاص قدم العام فالعرف العام ان خضب يدي الرجل ورجليه بالحناء فيه تشبه بالنساء كما علمته من كلام الأئمة ولا شك انهم من أقاليم مختلفة فقول كل منهم ان في ذلك تشبا بهم متضمن لكونه ناقلا عن عرف زمنه وأهل اقليمه ان ذلك فيه التشبه المذكور فان الصلاح والنووي والاذرعي ناقلون ذلك عن الشام وحلب والاكراذ والجزيرة وما والاها وشيخنا زكريا وشيخه ابن حجر<sup>(١)</sup> وغيرهما ناقلون عن اقليم مصر بكالها والاصبحي وابن المقرئ والناشري وكذا اسماعيل الحضرمي وابن علقمة ناقلون ذلك عن اقليم اليمن ونقلهم مقدم على نقل الريعي ومن معه انه لا تشبه فيه لان أولئك أكثر ولاهم مثبتون ان فيه تشبا وهو لاء ناقلون والمثبت مقدم على النافي والمحجب الطبرى ناقل لذلك عن اقليم الحجاز والبغوي وشيخه القاضي ناقلان لذلك عن اقليمي العراق وخراسان وهنـه هي أقاليم الدنيا التي هي محل الشافعية فان قلت المعروف باليمن الآن أن

الفريقين يتشاركون في ذلك فلا تشبه فيه قلت الذي صرح به الأئمة ان  
 الاعتبار في العرف المبين للنص انما هو بالمقارن له دون السابق عليه والمتأخر  
 عنه وما زعمته من استواء الفريقين الآن عندكم لا عبرة به لانه امر متأخر  
 بخلاف ما قاله الأئمة من أن فيه تشبها فانه من المقارن لانهم أثبتوا وجوده  
 في أزمتهم والاصل عملا بقضية الاستصحاب المقلوب أن ما وجد في ذلك  
 الزمن يكون موجودا فيما قبله وهكذا الى زمنه صلى الله عليه وسلم ويؤيد  
 هذا ما في قضية نفى الخنث الذي يخضب يديه ورجليه ثبت بمقتضى القواعد  
 الاصولية التي بينها لك وحررتها لك ان في ذلك تشبها بالنساء وانه لا عبرة  
 بعرف زمنك وعلى التزل وان العرف معتبر وان تأخر عن النص فنقول  
 هنا عرفان عام وخاص لما تقرر ان الأئمة نقلوا عن أقاليمهم ان فيه تشبها وانك  
 وغيرك نقلتم عن اقليمكم انه ليس فيه ذلك فيقدم المثبت على النافي وعلى  
 التزل فيقدم بالعرف العام على الخاص وعلى التزل وان العرف الخاص  
 مقدم على العام فحل ذلك بل محل العمل بالعرف العام أيضاً أن لا يخالف  
 الحكم الشرعي كما علم مما مر عن الاصوليين وسيأتي في الادلة ما يصرح  
 بأن ذلك فيه تشبه بالنساء وحينئذ فلا عبرة بالعرف المخالف لذلك طالما كان  
 أو خاصا. ألا تري انه لو أجمع أهل العرف العام على استعمال ذكرهم بالافين  
 للذهب او للحبر لم يعتد بذلك وكذا ما نحن فيه فان قلت ذكروا ان هيئة  
 اللباس تختلف باختلاف البلاد فرب قوم يستوى وجاهم ونساؤهم في لباس  
 واحد وحينئذ فلا حرمة فاما الفرق بينها وبين الخضاب بالحناء قلت يفرق  
 بان هيئة اللباس كانت مختلفة باختلاف الحال في ذلك الزمن ايضا حتى بالنسبة  
 للرجال كما يدل لذلك كلبسه صلى الله عليه وسلم للعبة الرومية الضيقة الكمين

وأما الخضاب فكان في ذلك الزمن مختصا بالنساء كما يدل عليه ما يأتي في الأدلة ولم يزل العرف على ذلك الى الآن كما قدمت ذلك اهـ ما أردت نقله من شن الفارة ثم ان من أدلة الحرمة خبر الصحيحين وغيرهما من طرق كثيرة عن عائشة وابن عباس وغيرهما رضى الله تعالى عنهم ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعن المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال قال في شن الفارة معناه كما قاله النووي والحب الطبري وغيرهما انه لا يجوز لاحد الفريقين التشبه بالآخر فيما هو مختص به أى دائما أو غالباً من هيئة لباس أو زينة أو مشي أو كلام أو نحو ذلك كالزى وبعض الصفات والحركات دون التشبه في أمور الخير نعم هيئة اللباس تختلف باختلاف المحال فربما قوم يستوى رجالهم ولساقم في لباس واحد وحينئذ فلا حرمة ومحل الحرمة فيمن تعمد التشبه بأن لم يكن ذلك له خلقه بل تكلف التخلق به في المشي والحركات والكلام ونحو ذلك بخلاف ما اذا كان ذلك جبلة له بان خلقه الله تعالى على ذلك فانه لا يلام عليه كما أطلقه النووي وغيره لكن بحث بعض المتأخرين حله على من لا يستطيع تركه بالتدريج فان استطاع الترك بالتدريج لزمه وأثم بتركه وعليه فيتعين تقييده بما اذا سهل عليه ذلك على أن في أصل تأثيمه بترك ذلك وان سهل نظرا ظاهرا لان الذي أفهمه الحديث انما هو حرمة التشبه ومن كان به ذلك خلقه لا يقال فيه انه متشبه فهو غير آثم فلا يلزمه تعاطي سبب زوال ذلك لانه لم يتسبب فيما به حتى يلزمه تعاطي ازالته وانما يجب تعاطي الازالة على من قصر حتى آثم فيئذ يلزمه السعي في ازالة ما قصر به والحكمة في لعن المتشبه اخراجه الشيء عما وضعه عليه الحكيم ومن ثم علل صلى الله تعالى عليه وسلم لعن الواصالات



أي للشعر بقوله المغيرات خلق الله قال الأذري في توسطه عقب هذا قيل والحكمة فيه ان الله تعالى خلق الصور وفاوت بينها في الهيئة الاصلية والكمال فن أراد تغيير خلقه فيها وإبطال حكمته في هياكلها فهو ملعون وفي رواية للبخاري وغيره لعن الله الخنثين من الرجال والمترجلات من النساء أي المتشبهات بالرجال اه ما أردنا نقله من شن الغارة والمترجلات بكسر الجيم المشددة المتكلفات التشبه بالرجال كحمل السيف والرمح قاله القسطلاني والاول جمع غنث بفتح النون وكسرها وهو الافصح وهو الذي في كلامه لين وفي أعضائه تكسر وتثني يعني يتكلف ذلك وليس خلقه له كما تقدم وفي النووي وهو الذي يشبه النساء في أخلاقه وفي كلامه وحركاته وهياكله ويتزيا بزيهن والمذموم الذي جاء في الاحاديث الصحيحة هو الذي يتكلف ذلك وروى أبو داود كما في الزواجر أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بمخض قد خضب يديه ورجليه بالحناء فقال ما بال هذا قالوا يتشبه بالنساء فأمر به ففني الى النقيع أي بالنون وذكر في شن الغارة عن المجموع انه صلى الله تعالى عليه وسلم أتى بمخض قد خضب يديه ورجليه بالحناء فقال ما بال هذا فقيل يا رسول الله يتشبه بالنساء فأمر به ففني الى النقيع فقالوا يا رسول الله ألا تقتله فقال لا اني نهيت عن قتل المصلين والنقيع بالنون على عشرين ميلا من المدينة وفي الحديث دليل ظاهر كما قاله الحب الطبري على تحريم الخضب المذكور اذ لم يظهر معنى صيره متشبهاً بالنساء سواء كما دل عليه السياق والاصل غنم غيره ولو حمل يتشبه بالنساء على غير ما هو متلبس به حالاً من الخضب لكان قول أبي هريرة الراوي قد خضب يديه الخ لغوا وهو غير سائغ اذ أبو هريرة من الفصحاء الذين لا يأتون بجملة مقيدة لما قبلها صفة

كانت أو حالا إلا لحكمة وهي هنا ما ذكرناه وسيأتي لذلك مزيد بسط وتحقيق أم من هذا اه ما ذكره في شن الفارة وقوله وسياتي لذلك الخ عبارته وما مر عن الحب الطبرى فيه يعنى فى الحديث نقل عن بعض الاصحاب من وجه دلالة على حرمة الخضاب ظاهر لا غبار عليه وايضا حه ان قول أبي هريرة الراوي قد خضب يديه وزجله جملة وقعت صفة مقيدة لما قبلها وهو عن ذلك التقييد لا بد له من فائدة والا كان الايمان به لغوا وهو غير جائز من مثل أبي هريرة لانه من أكابر أهل اللسان فصاحة وبلاغة ومن الفقهاء وكل من الفصحاء والفقهاء لا ياتون بقيد الا لفائدة هي ان الصفة اما للتخصيص أو التوضيح وما هذا من القسم الاول اذ الموصوف وهو عن نكرة يطلق على ذي الخضاب المذكور وذو التزقق فى الكلام وذو التكرس والثنى فى المشي وعلى غير ذلك فلو ابقاء أبو هريرة على اطلاقه لم يعلم المراد به فخصمه باحد مدلولاته وهو ذو الخضاب المذكور فكان ذلك للتخصيص اخراجا لبقية أنواع الخنثى فبان وظهر بما تقرر الجارى على قواعد النعاعة واهل اللسان ان قوله قد خضب الخ مخرج لبقية الانواع وان هذا الخنثى المذكور لم يكن به من انواع التخنث الا الخضب هذا مدلول لفظ ابى هريرة وحينئذ فيتعين ان من أجابه صلى الله تعالى عليه وسلم لما سأله عن حاله بقوله يتشبه بالنساء لم يرد به الا تلبسه بما هو ظاهر عليه لا يحتاج الى يئنة وهو الخضب لانه لو اراد غير هذه الحالة لاستفسره صلى الله تعالى عليه وسلم عنها ولكن قول ابى هريرة ضائعا ولغوا فتعين ان المراد بتشبهه بالنساء حاله التى كان عليها حينئذ ولذا لم يحتاج صلى الله تعالى عليه وسلم الى يئنة حكم بعلمه ومشاهدته وامر بنفيه تعزيرا له فانضح بذلك

الذي قرره ووضحته قول المحب الطبري لم يظهر معنى جعل التشبه فيه بين سوى الخضب والاصل عدم غيره اه وقال في موضع آخر فان قلت قد ينافي ما تقرر من حرمة التشبه قول الفقهاء في محاسن الشريعة وجرى عليه الخطابي وصاحب البحر وغيرها الاختيار أن لا تلبس المرأة البياض والفضة لما فيه من التشبه بالرجال وأن تغيره بما أمكن من زعفران قلت التشبه قد يكون في المختص بالجنس أو الغالب فيه وهذا هو الحرام كما مر وقد يكون في غير ذلك كأن يكون فيما يليق بالجنس الآخر وإن لم يغلب فيه ولا اختص به وهذا هو الذي قد يكره على أن بناء كلام هؤلاء على كراهة التشبه لا يضر لان جمهور الاصحاب على الحرمة والإحاديث الصحيحة نص فيها ولا عذر للقائلين بالكراهة الا أنهم لم يطلعوا على ذلك أو أرادوا الكراهة في بعض الانواع وهو ما أشرنا اليه وليت القائلين باباحة الخشاء تنبهوا لذلك وقلدوا القائلين بكراهة التشبه حتى يسلموا من تلك الورطات الصعبة التي وقعوا فيها من غير أن يشعروا كما علمته مما مر وما يأتي فتأمل هذا المحل واعتن بتحقيقه فانك لا تجد هكذا محققا في كتب الفقه اه

### ﴿ تمة ﴾

يسن للمرأة المزدوجة أو المملوكة خضب كفيها وقدميها بالحناء ولو بغير إذن الزوج أو السيد لانه زينة وهي مطلوبة منها لحليها وخرج بالمزدوجة والمملوكة غيرها وهي الخلية فيكره لها الا لعذر بل قيل يحرم حتى لا تجعل نفسها عرضة للظنون والاطماع القبيحة وبالمراء الرجل واغتنى فيحرم عليهما الخضاب المذكور الا لعذر وقد تقدم والمراد بالرجل البالغ أما الصبي ولو

مراهما فلا يحرم على وليه فعل ذلك به ولا يتمكن منه كما لا يحرم عليه  
الباسه الحرير نعم ان خيف من ذلك ربة في حق الصبي فلا تبعد الحرمة  
على الولي كما قاله ع ش على الرمي وفي الرسالة الذهبية في المسائل الدقيقة  
التهجدية لامام الأئمة السيد مصطفى الذهبي رضى الله تعالى عنه وكان يقال له  
الامام الشافعي الصغير ما نصه (مسئلة) يحرم على المرأة وصل شعرها بشعر  
غيرها من الآدميات أو شعر نجس وان أذن الزوج أما بشعرها أو بشعر  
غير الآدميات الطاهر فيجوز بأذن الزوج ان كان وأما بغير الشعر كالحرير  
فيجوز وان لم يأذن الزوج حيث لم يشبه الشعر والا احتيج لأذنه حذرا  
من التدليس اه وفي شرح مسلم للنووي وأما الشعر الطاهر من غير الآدمي  
فان لم يكن لها زوج ولا سيد فهو حرام وان كان ثلاثة أوجه أحدها  
لا يجوز لظاهر الاحاديث والثاني لا يحرم وأصحها عندم ان فعلته بأذن الزوج  
أو السيد جاز والا فهو حرام أى وكذا يجوز ان دلت قرينة على اذنه قال  
هذا تلخيص كلام أصحابنا في المسئلة اه وقول الذهبي أما شعرها الخ هذا  
أحد قولين والقول الآخر انه لا يجوز بشعر كشعر غيرها من الآدميات  
كما نقله النووي ويحرم على المرأة بغير اذن الزوج أو السيد تجعيد شعرها  
ووشر أسنانها وهو تحديدها وترقيقها والخضاب بالسواد وصنع الشعر به  
والنقش والتطريف الاصابع به أي خضاب أطراف بناتها به وتحميد الوجنة  
بالحناء ونحوه كحسن يومف المعروف والتميم وهو الاخذ من شعر الوجه  
والحاجب المحسن فان اذن لها زوجها أو سيدها في ذلك جاز لان له غرضا  
في تزيينها له ويجوز لها النقش والتطريف بالحناء الصرّف وان لم يأذن وأما  
النقش والتطريف بالحناء مع السواد فلا يجوز إلا بأذن حليلها فان كانت خلية

من الخليل أو لم يأذن لها لم يجوز كما في النقش والتطريف بالسواد الصرف  
والخضاب به ويكره نتف الشيب من المحل الذي لا يطلب منه إزالة شعره  
كالجمجمة والرأس فحبر لا تنتفوا الشيب فانه نور المسلم يوم القيامة رواء  
الترمذي وحسنه ويسن خضبه بالحناء ونحوه لا بالسواد اهـ من ش م ر  
وع ش عليه وغيرهما فان قلت فقد صار هذا الخضاب شعار الاطاحم وقد  
نهينا عن التشبه بهم لان من تشبه بقوم فهو منهم فالتصنع في هذا التعارض  
قلت أما حجة الاسلام الفزالي رضي الله تعالى عنه فانه قال في كتاب السماع  
من احيائه مهما صارت السنة شعارا لاهل البدعة قلنا بتركها خوفا من  
التشبه بهم وأما سلطان العلماء العز بن عبد السلام فانه اشار الى رده في  
فتاواه اذ قال المراد بالاطاحم الذين نهينا عن التشبه بهم أتباع الاكسرة في  
ذلك الزمان ويختص انتهى بما يفعلونه على خلاف مقتضى شرعنا قلنا ما فعلوه  
على وفق الايجاب أو التدب أو الاباحة في شرعنا فلا يترك لأجل تعاطيهم  
ايه فان الشرع لا ينهى عن التشبه بما أذن الله تعالى فيه : وفي الدر المختار  
وحواشيه في باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ان التشبه باهل الكتاب  
لا يكره في كل شيء قلنا ناكل ونشرب كما يفعلون بل في المذموم وفيما يقصد  
به التشبه قال هشام رأيت على أبي يوسف لعين مخسوفتين بمسامير فقلت  
أترى بهذا الحديد باسا قال لا قلت سفيان وثور بن يزيد كرها ذلك لان فيه  
تشبها بالرهبان فقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس النعال التي لها  
شعر وانها من لباس الرهبان فاشار الى أن صورة المشابهة بلا قصد لا تضر  
اهـ ملخصا ذكره الشهاب الحلواني في الوسم وقوله وفيما يقصد به التشبه  
أي بأن كان أمرا مباحا وليكن قصد بطلان التشبه بهم كما استنقله عن الفتاوى

المهذية وقوله بل في المذموم أي وان لم يقصد التشبه ففي الفتاوي المهذية من باب الحظر والاباحة ثم التشبه بالكفار قد يكون صوريا بان يفعل كفعلمهم من غير قصد تشبه بهم وقد يكون حقيقيا بان يفعل ذلك قاصدا التشبه بهم وعلى كل امان ان يشبه بهم في محرم او لا فان في الاول فهو آثم مطلقا قصد او لم يقصد وان في الثاني ان قصد آثم والا فلا ثم استدلل بما سبق من عبارة الدر وحواشيه اه وقولنا لا بالسواد وأما به فانه حرام فقد عد ابن حجر في الزواج خضبا نحو اللحية بالسواد لغير غرض نحو الجهاد من الكبائر لظاهر ما في الحديث الصحيح من الوعيد الشديد فقد اخرج ابو داود والنسائي وابن جبان في صحيحه والحاكم وقال صحيح الاسناد عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون قوم يخضبون في آخر الزمان بالسواد كخواصل الحمام لا يريحون رائحة الجنة ذكره في الزواج ويريحون بفتح التعتية وضمها وفي رواية لا يجدون رائحة الجنة قاله في الوسم وقال وفي قول عندنا انه مكروه فقط الا للغزو اه وفي شن الغارة وذهب عثمان والحسن وسعد بن ابي وقاص وجرير وعقبة ابن عامر وغيرهم رضي الله تعالى عنهم الى جوازه يعني تغيير الشيب في الراس واللحية المتقدم في كلامه بالسواد ايضا وكأنهم لم يبلغهم المقيد لاطلاق الامر بالصنع والتغيير من قوله صلى الله عليه وسلم اجتنبوا السواد وقوله يكون قوم يخضبون بالسواد كخواصل الحمام لا يجدون رائحة الجنة ثم قال ومن ثم قال الشافعي رضي الله تعالى عنه وغيره يحرم الخضب به الا لارهاب عدو او اظهار ثبات ونحوه اي ظهر فيه اه

## ﴿ الوصل الثاني ﴾

### ﴿ في حكم تشبه المرأة بالرجل ﴾

قد تقدم في الوصل الاول انه حرام للاحاديث التي أوردناها وبيننا معناها وفي رواية كما في الجامع الصغير لعن الله الرجل يلبس لبسة المرأة والمرأة تلبس لبسة الرجل واسنادها صحيح كما في العزيزي واللبسة بكسر اللام اسم للهيئة ولبسة المرأة تكلخال وخمار كما قلوه ولبسة الرجل كأن تلبس صمامة أو لعلا قال العزيزي بعد ايزاد هذا الحديث أفاد ان ذلك حرام أى بلا ضرورة اه وفي الجامع الصغير أيضاً لعن الله الرجل من النساء والرجلة قال العزيزي بفتح الراء وضم الجيم وفتح اللام قال في النهاية المتشبهة بالرجال في زيهم وهيئتهم أما في العلم والرأي فمحمود واسناده يعنى الحديث حسن اه قال في شن الفارة ومنه ما جاء ان عائشة رضي الله تعالى عنها كانت رجلة الرأي

## ﴿ الوصل الثالث ﴾

### ﴿ في حكم تشبه المسلم بالكافر ﴾

قد تقدم لك ما نقلناه في أول الرسالة وما نقلناه عن سلطان العلماء العز ابن عبد السلام وغيره وفي الحديث من تشبه بقوم فهو منهم ذكر العزيزي في شرح هذا الحديث ان فيه اشاراً على ان من تشبه من الجان بالحيات المؤذيات وظهر لنا في صورتها فانه يقتل وانه لا يجوز في زماننا لبس العمامة الصفراء او الزرقاء اذا كان مسلماً اه والعمامة الصفراء حدثت في الكفار بها واختصاصهم بها بعد الازمنة المتقدمة فلا يرد كون الاصفر كان زي الالصار رضي الله تعالى عنهم

وقال الحلبي على شرح المنهج وقد كان في عصر الشارح يعني شيخ الاسلام  
لنصاري المهائم الزرق ولليهود المهائم الصفرة وقد أدركنا ذلك والآن لليهود  
الطرطور التمر هندي أو الاحمر وللنصاري البرنيطة السوداء اه قلت وهذا في  
زمنه والآن لم البرنيطة على اختلاف ألوانها وذكر البجيرمي على الخطيب في  
باب الجزية عن ع ش على م ر وهل يحرم على غيرهم من المسلمين لبس  
العمامة المعتادة لهم الآن وان جعل عليها علامة تميز بين المسلم وغيره كورقة  
بيضاء مثلاً أم لا لان فعل ما ذكر يخرج به الفاعل عن زي الكفار خاصة  
فيه نظر والا قرب الاول لان هذه العلامة لا يهتدي فيها لتمييزه عن غيره  
حيث كانت العمامة المذكورة من زي الكفار خاصة وينبغي ان مثل ذلك  
في الحرمة ما جرت به العادة من لبس طرطور اليهودي مثلاً على سبيل  
السخرية فيعزّر فاعل ذلك انتهى فلو كان بالعمامة علامة ظاهرة تميزها تمييزاً  
ظاهراً يهتدي به كل أحد كالعمامة السوداء التي تلبسها الرافعية ونسجون  
بأطرافها شريطاً ملوناً وشرارياً بجاز لبسها لانها خرجت بذلك عن أن  
تكون من زي الكفار وفي فتاوي الشهاب م ر سئل عن التزيي  
بزي الكفار هل هو ردة أولاً فيحرم فقط فأجاب بأن الراجح انه ليس  
بردة بل ياتم العامد العالم بتحرمة اه والمراد كما هو ظاهر التزيي بزيهم الخاص  
بهم الذي به يعرفون أنهم من الكفار وقد علم مما مر انه اذا اختلف في  
بعض الازمان فلكل زمن حكمه فيحرم على المسلم التزيي بزيهم الخاص بهم  
في ذلك الزمان الذي به يعرفون أنهم من الكفار وقال ابن حجر في الاعلام  
يقواطع الاسلام نقلاً عن النووي وحيث لبس زي الكفار سواء دخل  
دار الحرب أم لا بنية الرضا بدينهم أو الميل اليه أو تهاوناً بالاسلام كفر اه



وبه يعلم ان قول الشهاب م ر الراجح انه ليس بردة محله ما لم يلبسه بنية الرضا  
بدينهم أو الميل اليه أو تهاونا بالاسلام ولقد دهمتا العظامة الكبرى في هذه  
الازمان فاستحسن المسلمون ضعفاء الايمان جدا استحسانا كبيرا لبس البرانيطة  
فيها جرون في فصل الصيف الى بلاد النصارى للتنزه ولبسوا البرانيطة  
استحساناً لهذا الزي تقليدا للكفرة ويزعم بعضهم انه لو ترك هذا اللبس  
في هذه البلاد لمزأ أهلها بهم وهو زعم باطل باطل فقبحهم الله تعالى وقبح أفعالهم  
ولقد أخبرني من أتق منه بالمحافظة على دينه انه توجه الى تلك البلاد لضرورة  
معالجة بصره ولم يكثرث بفعل هؤلاء المارقين من الدين وحافظ على الزي  
بزيه من لبس الطربوش فوجد النصارى أنفسهم يعظمونه تعظيما جليلا وقد  
صار الناس الآن يشترونها أيضاً لبنائهم وراحت تلك البرانيطة وواجا كبيرا  
ومنهم من يزعم انه انما ألبسها لبنائه وقاية لمن من حرارة الشمس كما يزعم  
ذلك سفاسف الناس كالعرجية ولبسوها مع أن قطرنا هذا كباتي الاقطار  
التي يهاجرون اليها في فصل الصيف ليس من الاقطار الحارة التي يلتجئ  
الانسان بحكم الضرورة الى لبسها مع عدم وجود غيرها خوفا من شدة الضرر  
الذي يحصل له لو لم يلبسها فقل لي يا هذا ألم تكن الشمس موجودة في الازمان  
السابقة والناس موجودون أيضاً والبرانيطة موجودة فلم لم يفعلوا فعلك  
القيبيح أو لم يكن لك مندوحة عن الوقاية عن الشمس بفير هذا أثر القبيح  
كالشمسية مثلاً فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد علم من ظلم  
النصوص المتقدمة ومن كلام ابن حجر في شن الغارة المتقدم أول الرسالة  
انه لا يشترط قصد التشبه في الزي بهذا الزي المتقدم وحينئذ فهو حرام من  
العامد العالم كما تقدم وان لم يقصد التشبه لم نقل صاحب التعاديل الاسلامية

ان من لبس هذا الزي اتفاقاً من غير أن يستشعر بأنه زى الكفار لا يأثم به فيجب عليه إذا استشعر بذلك خلعه عن يده وعمل الحرمة اذا لم يضطر لذلك والا فلا كان مسافراً في قطر شديد الحرارة أو البرودة فاشتد عليه حر الشمس أو البرد جداً حتى كاد أن يهلك فلم يجد شيئاً يدفع به هذا الضرر عنه الا البرنيطة أو نحوها مثل قلنسوة المجوس ولم يمكنه أن يمزقها ويخرجها من تلك الهيئة حتى تصير كقطعة لبد يدفع بها هذا الضرر وعند الخنفيه لبس زى الكفار كفر على الصحيح وعبارة الخادمي في شرحه على الطريقة الحمديّة ووضع قلنسوة المجوس على رأسه قيل نعم أى يكفر وهو الصحيح اه وعبارة الهندية يكفر بوضع قلنسوة المجوس على رأسه على الصحيح الا لضرورة نحو حر والا اذا فعل ذلك خديعة اه وفي فتاوي المهدي في الحظر والاباحة انه لو فعل ذلك لضرورة تخوف برد أو فعله خديعة في الحرب أو طليعة للمسلمين أو لان البقرة لا تعطيه لبنها الا اذا لبسها أو استهزاء بهم لا يكفر والكل مصرح به اه وقوله أو لان البقرة الخ كأن كان قاطناً ببلاد المجوس والضرورة فوق الحاجة كما هو ظاهر وعبارة تفسير البيضاوي أول البقرة وفي الشرع أي والكفر في الشرع انكار ما علم بالضرورة بحجج الرسول به وانما عُدّ لبس الغيار وشب الزنار ونحوها كفراً لانها تدل على التكذيب فان من صدق الرسول عليه الصلاة والسلام لا يجترئ عليها ظاهراً لا لانها كفر في نفسها اه وكتب عليه الشهاب فقال قوله لانها تدل على التكذيب الخ أي تكذيب الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم فيما جاء به وهذا جواب سؤال مقدر تقديره ان أهل الشرع حكموا على بعض الافعال والاقوال بأنها كفر وليست انكاراً من قائلها ظاهراً فاجاب بأنها ليست

كفرا وانما هي دالة عليه فاقيم الدال مقام مندلوله حماية لحرم الدين وذبا عن  
 حماه حتى لا يجوز حوله أحد ويجتزئ عليه وليست بعض المنهيات التي تقتضيها  
 الشهوة النفسانية كذلك اه وهذا اذا لم تقم قرينة على ما ينافي تلك الدلالة  
 ولهذا قال بعض المحققين ان لبس شعار الكفرة سخرية بهم وهزلا ليس  
 بكفر اه قلت ويؤيده ما في الهندية المتقدم وما ذكروه انه لو شد مسلم  
 زنارا ودخل دار الحرب لتخليص الاسارى لا يكفر بخلاف ما لو دخلها  
 للتجارة فانه يكفر وغير ذلك مما استقنوه ثم التعبير بالضرورة في عبارة  
 الهندية يفيد عند التأمل انه كان لا يمكنه تغييرها لهيئة أخرى كما قدمناه  
 والله تعالى أعلم وفي المواقف وشرحها كما نقله في الردة عبد الحميد في  
 حواشي التحفة وهو أي الكفر خلاف الايمان فهو عندنا عدم تصديق  
 الرسول في بعض ما علم بحيثه به ضرورة فان قيل فشاد الزنار ولا لبس الغيار  
 بالاختيار لا يكون كافرا اذا كان مصدقا له في الكل وهو باطل اجماعا  
 قلنا جعلنا الشيء الصادر منه باختياره علامة للتكذيب فحكمنا عليه بذلك  
 أي بكونه كافرا غير مصدق ولو علم انه شد الزنار لا لتعظيم دين النصارى  
 واعتقاد حقيقته لم يحكم بكفره فيما بينه وبين الله تعالى اه ولو قال المتزور  
 يزناهم أو اللابس لما هو من شعارهم كنت مستهزئا بهم ولا أعتقد دينهم  
 صدق ديانة لا قضاء وإطلاق بعضهم يشير الى تصديقه قضاء أيضاً ويجوز  
 لبس ثيابهم علي هيئتها عند عدم قصد التشبه كذا في الفتاوى الهندية لمقتضى  
 الحنفية المهدى رحمه الله تعالى في الحظر والاباحة وقوله ويجوز لبس ثيابهم  
 الخ ومنها ما يلبس الآن للترك بل وصار لغيرهم أيضاً من الطربوش والتكبة  
 المعبر عنها في مصر بالسترة والبنطلون والجزمة كما أفاده أيضا اه فيجوز

لبس ذلك بالشرط المذكور والفرق بين نحو ذلك وبين الزى المذكور أنهم جعلوه لأنفسهم علامة مخصوصة على أنهم من الكفرة بخلاف غيره من ملابسهم والله تعالى أعلم وعبارة قاضيان مسلم وضع على رأسه قلنسوة الجوس قال الشيخ الإمام محمد بن الفضل رحمه الله تعالى لا يكفر قال رضي الله عنه وهذا الجواب إنما يصح إذا فعل ذلك ضرورة ولا يعتقد أنه يصير به كافراً فإن فعل ذلك وظن أنه يصير به كافراً أو يقصد به الاستخفاف في الدين فإنه يصير به كافراً ثم المفق به عند الحنفية ما عليه البيضاوي ومن هو في موافقته كما أفاده لي بعض أكابر محققهم وقد كنت سألت عن المفق به في هذه المسئلة عندهم وعبارته بخطه أن الزى يرى الكفار أن كان يلبس ما هو من شعارهم الخاص بهم الذي به يمتاز الكافر من المسلم ولم يكن ضرورة في لبسه ولم تهم قرينة على أنه لبسه استخفافاً بهم فهو علامة من علامات الكفر فاعتبر الفقهاء إماراة الكفر كفراً صولاً للدين فالفقيه يحكم على مثل هذا بالكفر يعني يجري عليه أحكام الكافر في الدنيا وهذا هو محل كلام صاحب الهندية ثم قال وهذا هو المفق به انتهى وقوله وهذا هو محل كلام صاحب الهندية أي والحادى وأما كلام البيضاوي والمواقف وشرحها فهو صريح فيما ذكر وفي مختصر خليل وشرحه لعبد الباقي من كتب المالكية في باب الردة كفر المسلم بصريح كقوله العزيز بن الله أو لفظ يقتضيه كقوله الله جسم متحيز أو فعل يتضمنه ثم ذكر من أمثلة الفعل قوله وشذ زار قال الشيخ بضم الزاى وبعدها نون مشددة ونحوه مما يختص بالكافر كلبس برنيطة نصراني وطرطور يهودي أن سمي بذلك للكنيسة ونحوها اه قال البناني في حواشيه وشذ زار المراد به ملبوس الكفار

الخاص بهم وكلام المصنف ان فعل ذلك محبة في ذلك الزي وميلا لأهله  
وأما ان فعله هزلا ولعبا فهو محرم الا انه لا ينتهي للكفر وأما ان كان  
ذلك لضرورة كاسير عندهم يضطر الى لبس ثيابهم فلا حرمة عليه فضلا عن  
الردة والزناز ثوب ذو خيوط ملونة يشده الكافر بوسطه يتميز به عن المسلم اه  
وذكر ابن حجر في قواطع الاسلام طرقا من المكفرات عند الحنابلة قل  
وفي الانتصار يعني من كتب الحنابلة من تزيأ بزي كفار من لبس غيار أو  
شد زناز أو تعليق صليب بسدره حرم ولم يكفر وميل كلام بعضهم الى  
الكفر وفي الفصول ان شهد عليه انه كان يعظم الصليب مثل أن يقبله أو  
يتقرب بقربان أهل الكفر احتمل انه ردة وهو الأرجح لان الظاهر انه  
يفعل ذلك عن اعتقاد اه ما أردت نقله من كلام ابن حجر ومن هنا يعلم  
بطلان ما أفتي به بعض التهوين من حل لبس البرنيطة لمجرد الحاجة مع  
ان الحاجة غير الضرورية التي جوزوا اللبس لاجلها فالحذر الحذر من مثل هذه  
الترهات الباطلة وقد كان هذا المفتي صاحب هذه الجراءة الفظيعة في بلاد  
الكفار وقد شنع عليه العلامة الورع الجليل قدوة الاقبياء الشيخ عlish  
مفتي المالكية سابقا في رسالة ألّفها في الرد عليه فقال ألا يكفيه الإقامة في  
البلاد التي ليس فيها جمعة ولا جماعة ولا شعيرة من شعائر الاسلام أي ألا  
يكفيه ذلك ارتكابا وينتهي عن الفتوى بحل البرنيطة للحاجة والخوف من  
استهزاء الكفار على المتزي بزي الاسلام ثم قال حيث كان كفرا المتزي بزي  
الكفار جازيا على السنة الفقهاء والعامة ومنذ كورا في الكتب المعتبرة  
فالؤمن الصادق في إيمانه يحترس منه غاية الاحتراس أشد من احتراسه من  
النار المحرقة والبحر المغرق والسم المقتس وسائر المهلكات للحياة الدنيوية

الفانية خوفا من الوقوع في الهلاك الاخروي المؤدى الى الخلود في النار اهـ

### ❦ تمة ❦

في باب الردة من فتاوي ابن حجر سئل رحمه الله تعالى ورضي عنه هل يحل اللعب بالقسي الصغار التي لا تنفع ولا تقتل سيدها بل أعدت للعب الكفار وأكل الموز الكثير المطبوخ بالسكر والباس الصبيان الثياب الملونة بالصفرة تبعا لاعتناء الكفرة بهذه في بعض أعيادهم واعطاء الاتواب والمصروف لهم فيه اذا كان بينه وبينهم تعلق من كون أحدهما أجيرا للآخر من قبيل تعظيم النيروز ونحوه فان الكفرة صغيروهم وكبروهم ورضعهم ورفعوهم حتى ملوكم يعتنون بهذه القسي الصغار واللعب بها وبأكل الموز الكثير المطبوخ بالسكر اعتناء كثيرا وكذا بالباس الصبيان الثياب المعصفرة واعطاء الاتواب والمصروف لمن يتعلق بهم وليس لهم في ذلك اليوم عبادة صنم ولا غيره وذلك اذا كان القمر في سعد النابج في برج الاسد وجماعة من المسلمين اذا رأوا أفعالهم يفعلون مثلهم فهل يكفر أو يأتهم المسلم اذا عمل مثل عملهم من غير اعتقاد تعظيم عيدهم ولا اقتداء بهم أولا فأجاب نفع الله تبارك وتعالى بعلومه المسلمين بقوله لا كفر بفعل شيء من ذلك فقد صرح أصحابنا بأنه لو شد الزنار على وسطه أو وضع على رأسه قلنسوة الجوس لم يكفر بمجرد ذلك اهـ فصدم كفره بما في السؤال أولى وهو ظاهر بل فعل شيء مما ذكر فيه محرم اذا قصد به التشبه بالكفار لا من حيث الكفر والا كان كفرا قطعيا فالخاسل انه ان فعل ذلك بقصد التشبه بهم في شعار الكفر كفر قطعيا أو في شعار العيد مع قطع النظر عن الكفر لم يكفر

ولكنه يأنم وان لم يقصد التشبه أصلاً ورأساً فلا شيء عليه ثم رأيت بعض  
 اثنتا المتأخرين ذكر ما يوافق ما ذكرته فقال ومن أقبح البدع موافقة  
 المسلمين النصارى في أعيادهم بالتشبه بأكلهم والهدية لهم وقبول هديتهم فيه  
 وأكثر الناس احتساء بذلك المصريون وقد قال صلى الله عليه وسلم من تشبه  
 بقوم فهو منهم بل قال ابن الحاج لا يحل لمسلم أن يبيع نصرانياً شيئاً من مصلحة  
 عبده لا لحماً ولا آدماء ولا ثوباً ولا يعارون شيئاً ولو دابة اذ هو معاونة لهم  
 على كفرهم وغلبي ولاية الامر منع المسلمين من ذلك ومنها اهتمامهم في التبروز  
 بأكل الهريسة واستعمال البخور في خيis العدى ثم يتخطونه سبع مرات  
 زاعمين انه يدفع السكسل والمرض وصبح البيض اصفر واحمر ويصمه والادوية  
 في السبت الذي يسمونه سبت النور وهو في الحقيقة سبت الظلام ويشتركون  
 فيه السبت ويقولون انه للبركة ويجمعون ورق الشجر ويلقونها ليلة السبت  
 بماء يفتسلون فيه لزوال السحر ويكتحلون فيه لزيادة نور اعينهم ويدهنون  
 فيه بالكبريت والزيت ويجلسون عرايا في الشمس لدفع الجرب والحكة  
 ويطبخون طعام اللبن يأكلونه في الحمام الى غير ذلك من البدع التي اخترعوها  
 ويجب منعهم من التظاهر باعيادهم اهـ ما في الفتاوى

### —\* الوصل الرابع \*—

﴿ في حكم التزيى اى التهيؤ بزى اى بهيئة غيره ﴾

قال ابن حجر في التلعة في فصل اللباس وبحت الزركشى انه يحرم على  
 غير الصالح التزيى بزيه ان غر به غيره حتى يظن صلاحه فيعطيه يعنى مثلاً  
 وهو ظاهر ان قصد هذا التفرير واما حرمة القبول يعنى قبوله ما يعطيه

غيره له فهو من القاعدة يعنى معلوم من القاعدة السابقة يعنى في كلام التحفة  
 ان كل من أعطي شيئاً لصفة ظنت به لم يحز له قبوله ولا يملكه الا ان كان  
 باطلاً كذلك يعنى موصوفاً بتلك الصفة وعليه يعنى على البحث المذكور  
 يحمل قول ابن عبد السلام لغير الصالح التزبي بزيه ما لم يخف فتنة أى على  
 نفسه أو غيره بأن يخيل لها اوله صلاحها وليست كذلك اه كلام التحفة  
 وقال السجسي على الاربعين ومن البدع الحرمة انتساب غير الصالح للصالحين  
 بان يتزيا بزيهم ويترك ما هم عليه من المجاهدة والزهد والورع وسائر أنواع  
 البر ومثله من يتزيا بزي العالم وهو جاهل . وروي ان الارض ترفع صوتها  
 بالشكاية الى الله تعالى من القوم الذين يلبسون الصوف ايهاا للناس انهم من  
 الصوفية الصالحاء الزهاد ليعتقدوا اه وقال الصاوي في شرح صلوات الدردير  
 قال بعض العارفين ان خرقه القوم ودة وزينة لاهلها ولغيرهم سماجة يعنى  
 قبح وظلم بل يدخلون في وعيد قوله تعالى لاثمسن الذين يفرحون بما أنوا  
 أي من تدليسهم وكتائبهم الحق ويحبون ان يحمداوا أي أن يحمدهم الناس  
 أو يحمداوا عند الله بما لم يفعلوا من وفاء الميثاق واظهار الحق فلا تمسبهم  
 بمقازة من العذاب أي بمنجاة من العذاب أي فائزين بالجنة منه ولهم عذاب  
 أليم وأما قول بعض العارفين

فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالرجال فلاح  
 فان المراد به الاقتداء بهم في العمل الصالح ومجاهدة النفس اه قال الفاكهي  
 في كتابه مناهج الاخلاق السنية في مباهج الاخلاق السنية الاول بفتح  
 السين المشددة والثاني بضمها ما نصه ومداواة هذا العيب أن لا يزين الظاهر  
 الا بعد اصلاح الباطن ومن تزين بزيانة قوم فلا يحسن منه الا أن يوافقهم



في أخلاقهم كلها أو بعضها بحسب امكانه اه نسأل الله تعالى أن يزين ظاهرها  
وباطنها بما يحبه ويرضاه ويحفظنا من الشيطان ومكايده بجماء نبيه صلى الله  
تعالى عليه وسلم

### ﴿ خاتمة ﴾

أذكر فيها شيئا من الامور المذمومة وأرجو من فضل الله تعالى  
السكرام الخفان أن يعم على وعلى اخواني بمحض فضله واحسانه بالتدخل عنها  
ظاهرا وباطنا ويحلبنا بما تحلب به أنبياءه وأوليائه المقربون من الاخلاق السنية  
والاحوال المرضية ظاهرا وباطنا فنقول منها ما تقدم ومنها الانتقاد أى  
الاعتراض على المسلمين سيما على أهل الله تعالى فيما هم عليه من قول أو فعل  
فقد قال في المناهج السنية اعلم ان الانتقاد على المسلم مجلبة للعطب سيما العالم  
أو ولد الصالح أو ولد العالم وقد قيل لحوم العلماء مسومة وطاعة الله تعالى  
مع منتقصيهم أى من التشكيل بهم معلومة واوالادهم فى معنى لحومهم اه  
اي كما يشير اليه حديث فاطمة بضعة منى بفتح الموحدة وسكون الضاد المعجمة  
اي قطعة منى فمن اغضبها اغضبني زاد في رواية ويؤذيني ما آذاها اه من  
البنخارى والقسطلاني عليه فى باب مناقب قرابة رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم وفى النخب الإبريز قال ان الولي المفتوح عليه يعرف الحق  
والصواب ولا يتقيد بمذهب من المذاهب فلا يسوغ الانكار الا لمن احاط  
بعلم الشريعة ثم قال بعد كلام يتعلق بذلك وكلامنا فى الانكار على أهل  
الحق من أهل الفتح وأما أهل الظلام والضلال فلا نخفي أحوالهم على من  
مارسهم وقال فى المناهج قد يجب الانتقاد اذا وجدت شروطه ومع وجودها

يؤمن من العطب وهيات ان توجد وان وجدت فليس هو في الحقيقة  
الانتقاد المتكلم فيه لانه حينئذ انتقاد محمود والانتقاد المذموم مرض قلبي  
ينشأ عن الكبر المذموم فليعالج بعلاجه وان يلحظ حقارة نفسه ومن هو  
حق ينتقد وماعلمه بالنسبة لما خفي عليه اه واياك ثم اياك ان تتوهم بما  
ذكر ان الاولياء المفتوح عليهم معصومون فان ذلك للانبياء لان المنع من  
المعصية ذاتي في الانبياء فلا يمكن زواله فيهم عرضي في الاولياء فيمكن زواله  
فيهم كما ذكره في الذهب الابريز وذكر ان سر ذلك ان خير الانبياء من  
دواتهم وخير الاولياء من غير ذواتهم اه فقد تظهر منهم المخالفة كسائر  
الناس اذا استولى عليهم حجاب الغفلة في تادر من الاوقات ولكن لا تنافي  
ولايتهم فانها عطاء الله وتلك قضاؤه ولا تنافي بينهما ومنها اعتقاد كمال النفس  
فانه اعظم عيب ومن اعتقاد كمالها استحصاتها ما تركبه واستقباحتها خلافة  
وعن الفضيل بن عياض كما نقله القشيري في الرسالة من رأى لنفسه قيمة  
فليس له من التواضع نصيب وفي كلام أبي سليمان الداراني من رأى لنفسه  
قيمة لم يرزق حلاوة العبادة والخدمة قاله في شرح الاحياء والخلاص والدواء  
من هذا الخلق النديم اتهم النفس لانها امارة بالسوء واعتقاد الكمال المذكور  
مرض قلبي يرجع الى العجب وعلاجه هو علاج العجب وعلاجه ان يعلم  
العلم المحقق ان العبد وعمله وأوصافه من عند الله تعالى نعمة ابتداء بها فن  
عرف هذا لم يتصور أن يعجب بعلمه وعمله اذ يعلم ان ذلك من الله تعالى  
ذكره في الاحياء في بيان علاج العجب على الجملة ومنها الاستكشاف أى  
الاستكبار عن التعلم فقد قال مجاهد لا يتعلم العلم مستحى ولا مستكبر  
والاستكشاف أيضاً عن الاعاظ والاستكشاف عن هذين مرض قلبي ينشأ عن

اعتقاد عظيمة النفس وكمالها وهو يرجع الى العجب فعلاجه علاج ذلك بأن ينظر في حقارة نفسه بملاحظة أن أولها نقطة منيرة وآخرها جيفة قدوة كما قاله في المناهج ومنها التماس أى طلب معرفة غيوب الناس بالتفتيش عليها قال صلى الله تعالى عليه وسلم يا معشر من آمن بلسانه ولم يؤمن بقلبه لا تفتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فإنه من تتبع عورة أخيه أى تطلب انكشافها له تتبع الله عورته أى أراد ظهورها ومن تتبع عورته يفضحه في جوف بيته ونقل في المناهج ان علاج هذا الخلق ودواءه رؤية محجب النفس وعلمه بها ومعرفته بمكرها مع الاستدامة للاستغفار ومحبة الصالحين والأتقان بأوامرهم وأقل ما فيه أن يسكت عن عيوب الناس ويعذرهم فيها ويستريح عليهم رجاء ستر غيبه نعم قيل النظر في عيوب الناس لتجنب وليتنبه لما فيه منها أو من نظيرها أمر محمود من هذه الحيثية لا مطلقا ومنها اظهار الفرح قال ابن عباس وغيره في قوله تعالى وكان تحته أى الجدار وكان ارتفاعه مائة ذراع وعرضه خمسون ذراعا وامتداده على وجه الارض خمسمائة ذراع كنزها أى للعلماء كان الكنز لوحا من ذهب مكتوبا فيه عجايب لمن أيقن بالموت كيف يفرخ عجايب لمن أيقن بالنار كيف يضحك عجايب لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن اليها عجايب لمن أيقن بالقضاء والقدر كيف يتعب في طلب الرزق لا اله الا الله محمد رسول الله (ومنها) اكثار الضحك لانه يدل على الغفلة عن الآخرة ولانه يورث الضمينة في بعض الاحوال ويسقط المهابة والوقار وقال صلى الله تعالى عليه وسلم كما في البخاري لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا أى لو تعلمون ما أعلم من عقاب الله تعالى للعصاة وشدة مناقشته للعباد وكشف السرائر وجواب لقوله لضحكتم الخ فشكل من كان

به أعرف كان من ربه أخوف اه قسطلاني وهو في أهل الرب والعلم أقبح  
 ومنها اظهار المعصية لان الذي يفسق ولا يبالي أن يظهر فسقه للناس جمع الى  
 الفسق التهنك وفقد الحياء قال صلى الله عليه وسلم لمن ارتكب شيئاً من هذه  
 القاذورات فليستتر بستر الله ومنها الايذاء للناس لان ادخال الضرر عليهم  
 في أنفسهم أو دينهم أو عرضهم أو ما لهم بغير اذن شرعي قطعة محرمة  
 وورد لا تؤذوا عباد الله الحديث رواه احمد ومنها الاستهزاء أى السخرية  
 والاستخفاف بالغير والاستهانة به وقد يكون ذلك بالهاكة في الفعل او القول  
 وقد يكون بالاشارة والاياء والاستهزاء حرام في حق من يتأذى به كما قاله  
 في الاحياء قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم اى رجال  
 من رجال الآية ومنها الاعانة على الباطل روي ابو داود عن رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم من اعان على خصومة بظلم فقد باء بغضب من الله  
 ومنها الاختيال اى اعجاب الرجل بنفسه وهزه المنكبين في مشيته قال صلى  
 الله تعالى عليه وسلم فيما رجل يتبختر في برده اذ أعجبت نفسه نفخس الله  
 تعالى به الارض فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامة يجيمين مفتوحتين ولا ميين  
 أولاهما ساكنة اى يقوم فيها مع اضطراب شديد ويندفع من شق الى  
 شق واعجاب المرء بنفسه هو ملاحظته لما بين الكمال مع لسيان لعمة الله  
 تعالى عليه فان احتقر غيره مع ذلك فهو الكبر المذموم والبردة ثوب مخطط  
 وتطلق على الكساء الذي يلتحف به اه من القسطلاني وفي المصباح  
 البردة كساء صغير مربع ومنها الاستطالة على الناس اى قهرهم وغلبتهم  
 بنحو السب فقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم سباب المسلم أى سبه فسوق  
 أي خروج عن الطاعة وقتاله اى مقاتلته اى بغير وجه شرعي معتقدا ان

ذلك الفعل حلال كفر قال النووي فبسبب المسلم بغير حق حرام باجتماع  
الامة وقاعله فاسق كما اخبر به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومنها الامن  
من مكر الشيطان وتسويله اي تحسينه وتزيينه فعمل التحالفات ووساوسه  
وعلاجه ودواؤه تصحيح العبودية لله تعالى والتضرع الى الله تعالى ان يمن  
عليك بذلك لانه تعالى يقول ان عبادي ليس لك عليهم سلطان ومنها  
الاجرار على الذنب مع رجاء المغفرة لان ذلك ضرور وان كانت مغفرة  
الذنوب كلها ممكنة من غير توبة وانما الرجاء المحمود اذا كان مع التوبة واما  
مع الاصرار فهو تمن وغرور وصاحبه احمق كما قال صلى الله تعالى عليه  
وسلم السكيس من دان نفسه يعنى حاسبها وعمل لما بعد الموت والاحق من  
اتباع نفسه هواها وتمنى على الله ومنها اثاره الفتن بين الناس بلا فائدة دينية  
سواء كان ذلك بالقول او بالفعل كأن يتكلم بكلمة تتضمن وقوع غدره بين  
المسلمين او سفك دم او يطيل الامام في الصلاة فانه فتنة للمقتدين فان فهم  
المريض والضعيف وذا الحاجة فرما يوجب الملل عليهم بالتعطيل ويذهب  
خشوعهم ويكون ذلك سببا لبخسه عندهم والنفرة منه وقد ورد الامر  
بتخفيفه في الصلاة في احاديث البخاري مرارة لحال المأمومين لكن بحيث  
لا يخل بشيء من الواجبات وفي الزواجر وجاء انه صلى الله تعالى عليه  
وسلم قال ان الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى ما كان يظن ان  
تبلغ ما بلغت يكتب الله تعالى له رضوانه الى يوم القيامة وان الرجل ليتكلم  
بالكلمة من سخط الله تعالى ما كان يظن ان تبلغ ما بلغت يكتب الله تعالى  
له بها سخطه الى يوم القيامة قال بعض العلماء وهذا كالكلام عند الملوك  
او الولاة مما يحصل به خير عام او شر عام ومنه كلمة تضمنت مذمة سنة او

إقامة بدعة أو إبطال حق أو تحقيق باطن أو سفك دم أو استحلال فرج  
 أو مال أو هتك عرض أو قطع رحم أو وقوع غدره بين المسلمين أو فراق  
 زوجة أو نحو ذلك اه ذكره في الكبيرة الثامنة والخمسين من كتاب  
 الزواج ومنها التبذير وهو بذل المال في الموضع الذي يجب على المكلف  
 أمساكه فيه بحكم الشرع أو بحكم المروءة فالاول كتشراء آلات الملاهي أو  
 اعطائه لمن يستعين به على ذلك والثاني كدفعه للاجانب والتصدق به عليهم  
 وترك الاقارب والجيران المحتاجين ومنها التعمق في الدين أي الغلو فيه وطلب  
 أقصى غايته وليس المراد ترك طلب الاكل في العبادة بل منع الافراط المؤدى  
 للهلاك قال صلى الله تعالى عليه وسلم اياكم والتعمق في الدين فان الله تعالى  
 قد جعله سهلاً فخذوا منه ما تطيقون فان الله تعالى يحب ما دام من عمل  
 صالح وان كان يسيراً ومنها التحقير لغيرك بأن تستصغر شأنه وتضع من قدره  
 حياً كان أو ميتاً فانك لا تدري هل هو خير منك أم لا فانه وان كان فاسقاً  
 فلعلك يحتم لك بمثل حاله ويحتم له بالصلاح ومنها التعرض للثم فقد ورد  
 عن عمر رضي الله تعالى عنه من تعرض للهمة فلا يلومن من أساء به الظن  
 وعدم التعرض للثم متأكد في حق العلماء ومن يقتدى بهم فلا يفعلون  
 فعلاً يوجب سوء الظن بهم وان كان لهم مخلص لان ذلك سبب الى ابطال  
 الانتفاع بعلمهم . قال الرملي يستحب لكل من ارتكب ما يدعو الناس الى  
 الوقعة في عرصة أن يستر على نفسه كمن أحدث في صلاته فيستحب له أن  
 يأخذ بآنفه ثم ينصرف موها انه رغب ستر على نفسه لئلا يخوض الناس  
 فيه فيأنموا . ومنها الحسد وهو تنى زوال نعمة الغير سواء تنماها لنفسه أولاً  
 بان تنى انتقامها عن غيره لغيره وهذا أخس الاخساء لانه باع آخره بدنبرها

غيره روي الطبراني لا يزال الناس بخير ما لم يتحاسدوا. ومنها الكبر وهو رؤية نفسه فوق المتكبر عليه وهو حرام من الكبائر نعم التكبر على أعداء الله تعالى مطلوب شرطا حسن عقلا والمراد به احتقارهم لاجل كفرهم ومعصيتهم لا احتقار ذاتهم قاله الباجوري في حواشي الجوهرة وما يدل على التحذير من الكبر المذموم قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يدخل الجنة من في قلبه خردلة من كبر أي لا يدخلها مع السابقين أو محمول على المستحل وبما جاز بأمرين علمي وعملي أولهما أن يعرف نفسه ويلحظها بالذلة والحقارة ويستحضر عظمة ربه تعالى وكبريائه وثانيهما التواضع ويستعين على الاتصاف به بالتخلق بأخلاق الصوفية المتواضعين وأخلاق سيد المرسلين صلى الله تعالى عليه وسلم ومنها العجب وهو رؤية العبادة واستعظامها كما يجب العابد بعبادته والعالم بعلمه وهو حرام وما يعين على دفعه أن الصادق المصدوق أخبر بأنه يفسد العمل أي يبطل ثوابه ومنها سوء الظن بالناس لأن أسرار القلوب لا يعلمها إلا علام الغيوب ومن حكم بشر على غيره بمجرد الظن حمله الشيطان على احتقاره وعدم القيام بحقوقه والتواني في إكرامه وإطالة اللسان في عرضه وكل هذه مهلكات ولم يرد حديث بالحث على سوء الظن وأما حديث الطبراني عن أنس مرفوعا احتسوا من الناس بسوء الظن فالمراد به أن يعامل العبد الناس وهو محترس منهم كعاملته من سيئ الظن وكذا حديث علي وطائفة رضي الله تعالى عنهما مرفوعا الحزم سوء الظن وورد عن أنس مرفوعا احتسوا من الناس بسوء الظن أي تحفظوا عن شرارهم بأساءة الظن ولا تنقوا بكل أحد فإنه أسلم لكم بدليل خبر ابن عساكر عن ابن عباس من حسن ظنه بالناس كثرت ندامته ومنها طول الأمل أي الأمل الطويل

وهو الطمع في البقاء وانما كان مذموما لانه يتولد منه الكسل عن الطاعة والتسوية بالبوبة والرغبة في الدنيا والنسيان للآخرة والقسوة في القلب والمذموم من الامل الاسترسال فيه وعدم الاستعداد للآخرة ومن علاجه تقرب الاجل وأن يكثر التفكير في قصر مدة الدنيا وسرعة زوالها ومنها الظلم أي للناس أو لنفسه لقوله تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا الآية أي لا تميلوا اليهم ادنى ميل فان الركون هو الميل اليسير كالترني بهم وتعظيم ذكركم وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الظلم ظلمات يوم القيامة وعلاجه التدبر في الآيات والاخبار الزاجرة عنه ومجانبة أهل الظلم ومعاشره أهل العدل سيما المتسبين الى الله تعالى فجالستهم مطهرة قاله في المناهج ومنها الرياء فانه الشرك الاصغر وقد شهد بتحريمه الكتاب والسنة واعتقد عليه اجماع الامة وذلك كأن يرأى بأصول العبادات الواجبة كان يعتاد تركها في الخلوة ويفعلها في الملا خوف المذمة أو يرأى بالتوافل كان يعتاد ذلك فيها ويفعلها في الملا خوف الاستنقاص بعدم فعلها فيه أو يرأى بأوصاف العبادات كتحصينها وإطالة أركانها واظهار التخشع فيها واستكمال سائر مكملاتها في الملا خوف المذمة والاقتصار في الخلوة على ادنى واجباتها لان في ذلك كله تقديم مراعاة المخلوق على الخالق وعلاجه أن يعلم ان منشأه محب الجاه والمدح والمال وان الله مطلع على سره وانه سيقال له اكنتم اهلون الناظرين اليك فاذا تأمل فيها سيرجع اليه وانه يموت علم ان الاقلاق منه أولى ومنها الغفلة عن الله تعالى في الحركات والسكنات لان ذلك سبب في كل هفوة وكل هفوة سبب في عصى القلب ومداواة ذلك ان يعلم انه ليس بمغفول عنه وان يلحظ قوله تعالى وما ربك بغافل عما يعملون ويعلم انه محاسب علي



كل شيء ومن تحقق هذا راقب أوقاته وراعي أحواله فتزول عنه بذلك الغفلة  
قاله في المناهج ومن أراد استيعاب الأخلاق الذميمة والممدوحة والكلام  
عليها مفصلاً تفصيلاً شافياً فعليه بالأحياء وشرحه فينبغي لنا وبتاً كدعينا  
جميعاً استحضار الخوف من الله تعالى وعدم الغفلة عنه ولستم على ذلك  
بما ورد عن الأنبياء والملائكة والصعابة وعباد الله الصالحين في أحوالهم في  
الخوف فقد روت عائشة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم كان إذا تغير الهواء وهبت ريح طائفة يتغير وجهه فيقوم ويتردد  
في الحجرة ويدخل ويخرج كل ذلك خوفاً من عذاب الله تعالى وقرئ  
عليه صلى الله تعالى عليه وسلم أن لدينا أنكلاً وجمعياً وطعاماً ذا غصة وعذاباً  
أليماً فصعق أي غشى عليه وروي أنه صلى الله تعالى عليه وسلم كان إذا  
دخل في الصلاة سمع لصدره أزيز أي غليان بالبكاء كإزير الرجل بكسر  
الميم الإماء الذي يغلي فيه الماء سواء كان من حديد أو صفر أو حجارة أو  
خزاف قاله في النهاية ولم يزل سيدنا يحيى على نبينا وعليه الصلاة والسلام يبكي  
حتى حرقت دموعه لحم خديه وبدت أضراره للتأثرين ولما ظهر على إبليس  
ما ظهر لطف جبريل وميكائيل عليهما السلام يبكيان فأوحى الله تعالى إليهما  
ما لكما تبكيان كل هذا البكاء قال يا رب ما تأمن مكره فقال الله عز وجل  
هكذا كونا لا تأمنا مكرى وسأل صلى الله تعالى عليه وسلم جبريل عليه  
السلام ما لي لا أرى ميكائيل يضحك فقال جبريل عليه السلام ما ضحك  
ميكائيل منذ خلقت النار ويقال إن الله تعالى ملائكة لم يضحك أحد منهم  
منذ خلقت النار مخافة أن يغضب الله تعالى عليهم فيعذبهم رواه ابن أبي  
الدنيا في كتاب الخائفين وقال أبو بكر رضي الله تعالى عنه يوماً لطائر

ليتنى مثلك يا طائر ولم أخلق بشرا وكان في وجه عصر رضى الله تعالى  
 عنه خيطان أسودان من آثار الدموع و مر يوما بدار انسان وهو يصلى  
 ويقرأ سورة والطور فوقف يسمع فلما بلغ قوله تعالى ان عذاب ربك لواقع  
 ما له من دافع نزل عن حمارة واستند الى حائط ومكث زمنا يتأمل فيه ورجع  
 الى منزله ففرض شهرا يعوده الناس ولا يدرون ما مرضه وقال عثمان رضى  
 الله تعالى عنه وددت أنى اذا مت لم أبعث وقالت طائفة رضى الله تعالى عنها  
 وددت أنى كنت نسبا منسيا وقال أبو عبيدة بن جراح رضى الله تعالى عنه  
 وددت أنى كبش فيذبحنى أهلى فيأكلون لحمى ويحسون مرقي وكان زين  
 العابدين على بن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنهم اذا فرغ  
 من وضوئه وصار بين وضوئه وصلاته أخذته رعدة ونفخة فقل له فى ذلك  
 فقال ويحكم أندرون الى من أقوم ومن أريد أن أناجى ومرض سفيان الثوري  
 مرضة فعرض دليله أى ما يستدل به على مرضه وهي القارورة التى فيها بوله  
 على طبيب ذمى فقال صاحب هذا رجل قطع الخوف كبده واجتمع أصحاب  
 الحديث على باب الفضيل بن عياض رحمه الله تعالى فاطلع عليهم من كوة  
 وهو يبكي ولحيته ترجف أى تضطرب فقال عليكم بالقرآن أى بتلاوته  
 عليكم بالصلاة ويحكم ليس هذا زمان حديث انما هذا زمان بكاء وتضرع  
 واستكانة ودعاء كدعاء الغريق انما هذا زمان احفظ لسانك وأخف مكانك  
 وعالج قلبك وخذ ما تعرف ودع ما تشكر وأم زرارة بن أوفى بالناس في  
 مسجد بنى قشير فقراحتى اذا بانع فاذا نقر فى الناقور فذلك يومئذ يوم عسير  
 خرميتا وكان عطاء السليمى أى بفتح المهملة وكسر اللام من الخائفين أى  
 المشهورين بالخوف قيل له في مرضه ألا تشتهي شيئا فقال ان خوف جهنم

لم يدع في قلبي موضعاً للشهوة قال الغزالي في الاحياء بعد ما ذكر ذلك كله  
وكثيراً من أحوال الخائفين مع بعض زيادة من الشارح فهذه مخاوف الانبياء  
والاولياء والعلماء والصالحين ونحن أجدر بالخوف منهم ولكن ليس الخوف  
يكون بكثرة الذنوب ولو كان كذلك لكننا أكثر خوفاً منهم بل انما يكون  
بصفاء القلوب وكمال المعرفة وشدة التعظيم لله عز وجل قادتنا شهوتنا وغلبت  
عائنا شقوتنا وصدتنا عن ملاحظة أحوالنا غفلتنا فعميت بصائرنا فلا قرب  
الرجل ينها ولا كثرة الذنوب تحركنا ولا مشاهدة احوال الخائفين تحوّرنا  
ولا خطر الخاتمة يزججنا ولا وعظ الواعظين يؤثر فينا فنسأل الله تعالى ان  
يتدارك بفضل وجوده أحوالنا مما فرطنا فيه فيصلحنا ان كان تحريك اللسان  
بمجرد السؤال دون الاستعداد والتزود للمعاد ينفعنا ومن العجائب انا اذا  
اردنا المال في الدنيا زرعنا وغرسنا وانجربنا وركبنا البحار والبراري والقفار  
وخطربنا بأنفسنا واموالنا بكل ممكن ولا شق بضمان الله لنا الرزق ولا  
نجلس في بيوتنا فنقول اللهم ارزقنا ثم اذا طلعت اعيننا نحو الملك الدائم  
المقيم الذي لا يحول ولا يزول قمنا بان نقول اللهم اغفر لنا وارحمنا والذي  
اليه رجأؤنا وبه اعتزازنا ينادي ويقول وأن ليس للسان الا ما سي وأن  
سعيه سوف يري ولا يفرمكم بالله الفرور يا ايها الانسان ما غرك بربك  
الكرم ثم كل ذلك لا ينها عن غفلتنا ولا يخرجنا عن اودية غرورنا  
وأمانينا الكاذبة فاهذه الامة هائلة مخوفة ان لم يتفضل الله تعالى علينا  
بتوبة نصوح اي خالصة يتداركنا بها ويجبرنا فنسأل الله تعالى ان يتوب  
علينا توبة نصوحا بل نسأله ان يشوق الى التوبة مبرائر قلوبنا ولا يحصل  
حركة اللسان بسؤال التوبة غاية خطئنا فنكون ممن يقول بلسانه ولا يعمل

بجوارحه ويسمع بأذنه ولا يقبل بقلبه إذا سمعنا الوعد بكينا وإذا جامعت  
 العمل بما سمعناه عصينا فلا علامة للخذلان اعظم من هذا فنسأل الله تعالى  
 ان يمن بالتوفيق والرشد والهداية علينا بمنه وفضله وكرمه وجوده ونقتصر  
 من حكاية احوال الخائفين على ما اوردها فان القليل من هذا يصادف القلب  
 القابل لما يلقي اليه فيكفي وينفي والكثير منه وان افيض منه على القلب  
 الغافل فلا ينفي ولا يكفي \* ولقد صدق الراهب اى العابد من الكتائبين  
 الذي حكى عنه عيسى بن مالك الخولاني وكان من خيار العباد انه رآه على  
 باب بيت المقدس واقفا على قدميه كهيئة المحزون من شدة الوله ما يكاد يرقأ  
 دمه من كثرة البكاء فقال عيسى لما رأيته على الوصف المذكور هالني  
 منظره اى افرغى فقلت أيها الراهب أوصني بوصية احفظها عنك فقال  
 يا اخي بماذا اوصيك ان استطعت ان تكون بمنزلة رجل قد احتوشته السباع  
 والهوام اي تناولته من كل طرف فهو خائف حذر يخاف ان يفعل فتفتسه  
 السباع ويسهو فتشهسه الهوام فهو مذعور القلب وجل فهو في الخفاة في ليله  
 وان امن المغترون وفي الحزن في نهاره وان فرح البطالون ثم ولى ذاهبا  
 وتركني فقلت له لو زدني شيئا يعنى من هذا الجنس عسى يتفنى فقال  
 الظمان يحزمه من الماء شربة اي ولو قليلة وقد صدق الراهب فيما قاله فان  
 القلب الصافي الواعي لما يلقي اليه يحركه ادنى خفاة وبكفيه والقلب الجامد  
 السكر يابو عنه كل المواضع فلا يقبلها وما ذكره من تقديره انه احتوشته  
 السباع والهوام فلا يظن انه تقدير بل هو تحقيق فانك لو شاهدت بنور  
 البصيرة باطنك لرايته مشحونا باصناف السباع وانواع الهوام المختلفة الاوصاف  
 والاشكال مثل الغضب والشهوة والحقد والحسد والكبر والعجب والراء

وغيرها وهي لا تزال تفتربك ونهشك ان غفلت عنها لحظة الا انك محبوب  
 العيون عن مشاهدتها فلا تدركها فاذا انكشف الغطاء وارتفع الحجاب وضعت  
 في قبرك طابتها وقد تمت لك بصورها وأشكالها الموافقة لمعاينها فترى بعينك  
 المقارب والحيات وقد احدثت بك أي أحاطت بك في قبرك وانما هي  
 صفاتك الحاضرة الآن قد انكشف لك صورتها فان أردت أن تقتلها  
 وتقهرها وأنت قادر عليها في الدنيا قبل الموت فافعل والا فوطن نفسك على  
 لدغها ونهشها لصميم قلبك أي باطنه فضلا عن ظاهر بشرتك وجسمك  
 والسلام اه كلامه في الاحياء مع بعض توضيح يسير من الشارح فالظفر  
 يا أخي الي كلام من انتقل الى الدار الآخرة في خمس بعد الخمسة وكان  
 حجة الاسلام ومحنة الدين التي يتوصل بها الى دار السلام وشهد له  
 بالصدقية القطب الجليل الكبير سيدنا أبو العباس المرمي وباهى به صلى الله  
 تعالى وسلم عليه سيدنا موسى وسيدنا عيسى عليهما الصلاة والسلام وقال في  
 أمثكما خبر مثل هذا قالا لا وذلك في رؤية رآها القطب أبو الحسن الشاذلي  
 كما ذكره شارح الاحياء في أوائل الشرح فابالنا ونحن في القرن الرابع  
 عشر وقد عظم الحال واشتد الوبال وتمت قسوة قلوبنا وهضدت الاحوال  
 والاعمال والنع الخرق جدا على الراقع وصرت أنا وأمثالي غارقا في الشهوات  
 والغفلات فلا زاجر يردعنا ولا سوط خوف يفزعنا وما نحن الا كلالعام  
 بل أضل سبيلا فاتا الله وانا اليه راجعون فنسألك اللهم يا رؤوف يا رحيم  
 أن تداركنا بلطفك وتعاملنا باحسانك وتحول حالتنا الى أحسن الاحوال  
 عنده حتى نلقاك راضيا عنا بمحض فضلك واحسانك لا بعمل يرضيك  
 عملنا ولا خير قدمناه متوسلين اليك بمجيبك الاعظم وصفيك الاكرم

يا حبيبتنا وسيدتنا يا محمد انا نتوسل بك الى ربك فانشفع لنا عند المولي العظيم  
يا نعم الرسول الطاهر اللهم شفعمه فينا بجاهه عندك ثلاثا سبحان ربك  
رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله  
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه أجمعين وسلم

### ﴿ تمت الرسالة ﴾

قال امامنا الشافعي رضي الله تعالى عنه  
من قال منى أو علقت بذمته أبرأته الله شاكرا لعنة  
أأري معوق مؤمن يوم الجزا أو أن أسىء محمدا في أمته

ذكر العارف التاباسي في رحلته القدسية هذا الموال من كلام الامام  
العارف سيدي علي الديسطلى المصرى وهو هذا  
الخبر كله لحال الاسي مجلوب وجنة الخلد لى فى الرفاق مغلوب  
حشرت ناس قالوا الى الادب مطلوب امشي عدل متقي برعوك عيون وقلوب  
انتهى



﴿ فهرست حسن السير في أحكام من تشبه بالنسب لخادم  
السنة السيد محمد عوض الشريف الدمي على حفظه الله ﴾

مصحفة

٣ الوصل الاول في النص على حرمة تشبه الرجل بالمرأة وذكر ما ورد  
فيه من الاحاديث النبوية

٦ الكلام فيما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من انه لعن المتشبهين من  
الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال

٧ الكلام على ما رواه أبو داود من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى  
بمخض قد خضب يديه ورجليه بالحناء فقال ما بال هذا الخ وكلام  
العلامة ابن حجر في ذلك

٩ تنمة يسن للمرأة المروجة أو المملوكة خضب كفيها وقد معها الخ

١٠ مسألة يحرم على المرأة وصل شعرها بشعر غيرها الخ

١١ يكره تنف الشيب الخ

١١ حكم التشبه بأهل الكتاب

١٢ حكم خضب نحو النحية بالسواد لغير غرض نحو الجهاد من الكبار

١٣ الوصل الثاني في حكم تشبه المرأة بالرجل الخ

١٣ الوصل الثالث في حكم تشبه المسلم بالكافر في اذى الخاص بهم على

المذاهب الاربعة

٢٠ تمة هل يحمل اللعب بالقسي الصغار التي لا تنفع ولا تقتل صيدا الخ  
 ٢١ الوصل الرابع في حكم تزيي غير الصالح بزي الصالحين وما في معنى ذلك الخ  
 ٢٢ خاتمة اذكر فيها أشياء من الامور المذمومة وعلاجها . كانتقاد المسلمين  
 سيما أهل الله تعالى . واعتقاد كمال النفس . والاستكفاف عن التعلم .  
 والتماس معرفة عيوب الناس . واظهار الفرح مع يئنه بالموت . واظهار  
 المعصية وايذاء الخلق . والاستخفاف بالغير . والامانة على الباطل  
 واعجاب الرجل بنفسه . والأمن من مكر الشيطان . والاصرار على  
 الذنوب . واثارة الفتن بين الناس . والتبذير . والغلو في الدين . وطول  
 الامل . والظلم للناس . والرياء . والغفلة عن الله

٣١ ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من خوفه من الله تعالى  
 ٣١ ما ورد عن أبي بكر وعمر وعثمان وعائشة رضي الله عنهم  
 ٣٢ ما ورد عن زين العابدين وزرارة بن أوفى رضي الله عنهما  
 ٣٣ ما ورد عن سفيان الثوري والفضيل بن عياض رضي الله عنهما  
 ٣٤ وصية الراهب لعيسي بن مالك الخولاني رضي الله عنه

### ﴿ تمت الفهرست ﴾

أيها الواقف على هذا الكتاب الجليل تأمل بتدبر وامعان الى ما فيه  
 خصوصاً الى الخاتمة نمرة ٢٣ وقرأها بامعان عسى الله أن ينفكك بما احتوت  
 عليه من النصائح والمواعظ



## بيان الخطأ والصواب

صفحة	سطر	خطأ	صواب
١٥	١٧	عن الوقاية عن	عن الوقاية من
١٥	١٧	بغير هذا اندي	بغير هذا الزى
١٦	٣	والافلا كان مسافرا	والافلا كان مسافرا
١٨	١٩	قال الشيخ	الشارح
١٩	٢	للكفر	الى الكفر
١٩	٣	لضرورة	للضرورة
٢٠	٨	ووضيغهم	ووضيغهم
٢١	٤	صلى الله عليه	صلى الله تعالى عليه
٢١	١٥	اه ما في الفتاوي	اه انتهى ما في الفتاوي
٢٧	١٤	ورد الامر	ورد ما يفيد التهي للامام
			عن التطويل والامراح
٢٩	١٧	سي	بشيء
٣١	١٤	حرق	أخرقت







e.  
14  
64



0529711